**SECUENCIA DIDÁCTICA:** “El otoño ya llegó”

**Miss:** Barrale, Mariana y Millicay, Rocío Belén.

**Sala:** 5 A y B.

**Campos de conocimientos:** Ciencias Naturales, Lenguaje y literatura, Matemática, Educación Artística (Plástica y expresión corporal), Música.

**Fecha:** 2 semanas aprox.

--------------------------------------------------------------------------------------------------

**FUNDAMENTACIÓN**

La vida de las personas se desarrolla en un ambiente que cambia constantemente, por esto mediante la observación y la exploración, queremos propiciar que  los estudiantes se acerquen, conozcan, y puedan tomar decisiones con respecto a sus propios aprendizajes.

A través  del contacto con diferentes expresiones artísticas como lo son las pinturas, las canciones y la expresión corporal, buscamos que sean protagonistas de sus producciones, logrando progresivamente su propio criterio de selección. El otoño se puede tomar como una gran fuente de inspiración, para despertar la creatividad en cada alumno/a.

Muchos son los artistas que han sabido apreciar y vivenciar de distintas formas, a lo largo de la historia,  la fiesta de  colores del otoño intentando reproducir a través de diferentes manifestaciones artísticas esta estación del año tan especial.

**OBJETIVOS**

* Desarrollar y fortalecer su confianza respecto a sus propias capacidades expresivas y comunicativas a través del lenguaje oral.
* Apreciar la literatura en su valor creativo lúdico y estético como modo particular de construcción de la realidad.
* Fortalecer la exploración y observación del ambiente cercano.
* Disfrutar mirando y profundizar su capacidad de percepción, observación e interpretación a partir del contacto con diversos tipos de imágenes.
* Profundizar sus conocimientos respecto del lenguaje visual y comenzar a identificar las relaciones que establecen entre sí las imágenes que observa y/o realiza.
* Participar y disfrutar de las experiencias y expresiones musicales propias y ajenas
* Explorar y reconocer sus posibilidades de expresión corporal y teatral.
* Explorar longitudes, capacidades y pesos, utilizando diversos modos de medir, estimar, comparando en forma directa o a través de un intermediario, para resolver problemas en los que surja la necesidad de medir

**CONTENIDOS**

* Intercambio en torno a gustos/disgustos, preferencias, estados de ánimo, opiniones, acuerdos y desacuerdos, a través de expresiones cada vez más complejas.
* Apreciación e interpretación de recursos del lenguaje poético.
* Reconocimiento de los principales cambios y procesos que se registran en el ambiente natural cercano.
* Observación de producciones de distintos creadores. Identificación y descripción de sus características: el color, las formas, las texturas y sus variedades. Su organización espacial.
* Audición y reproducción de diferentes melodías y ritmos.
* Exploración de posibilidades de movimiento y quietud, tensión y relajación.
* Exploración de soluciones a problemas de medida en los que hay que estimar y medir.

**CAPACIDADES**

* Oralidad, lectura y escritura.
* Resolución de problemas.
* Desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
* Trabajo colaborativo.

**ACTIVIDADES**

**Actividades de Apertura**

* Observamos imágenes de diferentes tipos árboles y su transformación a través de los cambios de estaciones. ¿Qué colores tiene? ¿Cómo están sus hojas? ¿Por qué habrán cambiado? La docente irá registrando las ideas del grupo.
* Video explicativo sobre el otoño, y comparación de las respuestas anteriores.
* Finalmente aprenderemos una canción del otoño.

**Actividades de desarrollo**

* Recordamos el video visto sobre el otoño y con esa inspiración salimos al patio a observar que plantas han cambiado su color, de ser posible recolectaremos algunas hojas, las cuales llevaremos a la sala para realizar un mural de clasificación de hojas. Se invitará a los niños a recolectar hojas en  su casa, barrio o plaza.
* A lo largo de estas dos semanas escucharemos diferentes canciones sobre el otoño, haremos una lista de las mismas. Finalmente, elegimos una de ellas y la escribimos sobre un papel que luego decoraremos.
* Nos preguntaremos ¿Quiénes son los artistas plásticos? ¿Qué hacen? ¿Todos pintan igual? ¿Todos hacen lo mismo? (las respuestas se escribirán en la pizarra).
* Observaremos 5 obras de diferentes artistas inspirados en el otoño.
  + La Vigne Rouge, Vincent Van Gogh
  + Birch woods in autumn, Gustav Klim
  + Otoño, Gustavo Torner
  + Otoño, Gabriela Wilkins
  + Henri Hanson, American

* Vemos las características y diferencias de cada obra. Y por mesa elegimos un cuadro para representar. Cada grupo deberá justificar su elección.
* Realizaremos un cuadro “Otoñal”. Para este cuadro usaremos de inspiración las técnicas y características de los artistas que conocimos.

**Actividades de cierre**

* Realizamos expresión corporal: con música apropiada jugamos a convertirnos en hojas de otoño que el viento las mueve individualmente, las arrastra , las junta haciendo remolinos.
* Creamos  un rincón en la sala con materiales de las diferentes estaciones del año, y donde los niños/as puedan experimentar con estos elementos a través de todo sus sentidos los cambios de estación.

**PROPUESTAS DE EVALUACIÓN:**

* Preguntas motivadoras.
* ¿Demuestra interés al escuchar algún cuento?
* ¿Comprende las consignas dadas en cada juego?
* ¿Demuestra interés al mirar los videos?
* ¿Participa con atención de las propuestas?
* Indagación de saberes previos.
* Análisis de las producciones.

**APORTES BIBLIOGRAFICOS**

* <https://www.traveler.es/naturaleza/articulos/arte-otono/11310>
* <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2009/09/la-primavera-y-el-arte.html>
* <https://www.artelista.com/obra/4835725919461659-otono.html>
* <https://www.rovial.com/10-pinturas-inspiradoras-para-vivir-un-otono-con-arte/>
* <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2013/09/las-cuatro-estaciones-del-ano-propuesta.htm>
* Explicación Otoño <https://www.youtube.com/watch?v=F_iKbLv6lXo>
* Explicacion 2 <https://youtu.be/NIEOHejpYs4>
* Explicación cortita <https://www.youtube.com/watch?v=02FfwWX2RRQ>
* Explicación divertida <https://youtu.be/pVVeIAuwHHo>
* Diseño curricular de la Provincia de Córdoba.